

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №19»

г. Саратов

Принято на Педагогическом Совете
Протокол № 01 от 21.01.2011г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУДОД «ДМШ №19»
Г. М. Карандей

Приказ от 21.01.2011 № 01/ОДШ



ПОЛОЖЕНИЕ

об организации образовательного процесса

*общей художественно-эстетической
направленности*

г. Саратов

2011 год

I. Общее положения.

Цели и задачи учебно – воспитательного процесса в школе определяются:

- состоянием различных форм учебной работы, которые должны подготавливать учащихся к самостоятельной работе. Преподаватель должен ясно представлять цель, содержание предмета, применять методические средства для реализации педагогических задач
- соответствием форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей

II. Организация учебного процесса.

- 2.1** Прием детей в школу на обучение в МОУДОД «ДМШ №19» осуществляется на конкурсной основе по результатам приемных испытаний (прослушиваний), на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с Уставом МОУДОД «ДМШ №19» п. 4.16 и административным регламентом предоставления муниципальной услуги «Прием в МОУДОД «ДМШ №19», утвержденным Советом трудового коллектива от 27.03.2012г. №01.
- 2.2** Организация образовательного процесса в МОУДОД «Детская музыкальная школа №19» осуществляется по общеобразовательным программам дополнительного образования художественно – эстетической направленности (общеразвивающим), которые делятся на 2 уровня.

В соответствии с муниципальным заданием МОУДОД «Детская музыкальная школа №19» процесс обучения в школе имеет

Начальный этап обучения – «Раннее эстетическое развитие», возраст детей от 5 до 6 лет.

Задачей этого этапа является выявление и развитие индивидуальных, природных возможностей ребенка, получение основ теоретического материала (основ эстетических знаний, музыкальной грамоты) и начальных навыков музицирования и исполнительства.

I УРОВЕНЬ – «Общего художественно – эстетического образования», возраст детей с 1 класса.

Задачей этого уровня является определение последующего уровня обучения, его направленности и интенсивности для каждого учащегося. Для этого применяется дифференцированный подход к учащимся, смысл которого состоит в том, чтобы зная индивидуальные особенности каждого ученика (уровень подготовки, развития, особенности мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на уроке, подбор и использование художественно – педагогического репертуара. На этом уровне обучения возможно повторное прохождение программ и именно он является основным путем осуществления индивидуализации обучения.

При переводе учащихся в III класс проводится переводное академическое прослушивание, по результатам которого на заседании отдела принимается решение о продолжении обучения на I уровне или о переводе учащегося на

II УРОВЕНЬ – «Повышенный уровень художественного образования»

Образовательные программы для учащихся повышенного уровня определяются по принципу целесообразности, согласовываются с родителями и контролируются отделом. Преподаватель для учащихся этого уровня определяет наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на уроке, подбор и использование исполняемого репертуара.

Задачами образовательных программ повышенного уровня является дальнейшее развитие исполнительских способностей, технических навыков, овладения навыками концертного выступления, воспитание самостоятельности и самоконтроля в работе, стимулирование потребности в самовыражении.

- 2.3** Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая и делится на 4 четверти
- 2.4** В учебном году с первого по выпускной классах в течении года предусматриваются каникулы, сроки и продолжительность которых определяются органом управления образования муниципального образования «Город Саратов»
- 2.5** Организация образовательного процесса в школе осуществляется в соответствии с учебным планом, расписанием занятий и образовательными программами по каждой специальности.
- 2.6** Основной формой организации учебного процесса в школе является урок.
- 2.7** Продолжительность учебных занятий соответствует академическому часу и составляет 40 минут (академический час). В соответствии с учебным планом продолжительность групповых занятий составляет 1.5(2) академических часа. Продолжительность учебных занятий по общеобразовательным программам дополнительного образования раннего эстетического развития составляет 30 минут. Занятия проводятся в 2 смены по шестидневной рабочей недели.
- 2.8** При составлении расписания необходимо предусматривать перерывы между занятиями продолжительностью не менее 5 (10) минут.
- 2.9** Изучение предметов и проведение консультативных занятий, в соответствии с учебным планом осуществляется в форме:
- индивидуальных занятий
 - мелкогрупповых занятий (численностью от 3 до 9 учащихся), по ансамблевым учебным предметам от 2 учащихся
 - групповых занятий (численностью от 10 учащихся – по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература»), (численностью от 12 учащихся - по предмету «Хор»).
- 2.10** Установлены следующие виды аудиторных занятий:
- урок (контрольный урок)
 - академическое прослушивание

- творческий отчет
- зачет (технический зачет)
- репетиция
- академический концерт
- мастер – класс
- лекция
- творческая практика учащихся (выступления на конкурсах, фестивалях, в концертных программах различного уровня)

2.11 Образовательные программы в школе рассчитаны на семилетнее обучение.

2.12 Применяются формы промежуточной и итоговой аттестации.

По результатам промежуточной и итоговой аттестации происходит оценка знаний учащихся в соответствии с Положением об итоговой и промежуточной аттестации учащихся

2.13 При прохождении предметов учебного цикла не в полном объеме учащийся по окончании обучения в школе в качестве документа о получении дополнительного образования получает академическую справку.

2.14 По окончании МОУДОД «ДМШ №19» выпускникам выдается документ об окончании обучения установленного образца.